

# **GUAT*EDUCA*CIÓN**

Asociación para la Innovación en la Educación y la Cultura

**INNOVAMOS DESDE LA PLURALIDAD: CONSTRUIMOS FUTURO COMPARTIDO**

Esbozo del proyecto: marzo 2009

Otro mundo, país, ciudades y pueblos es posible. Y todos lo quieren: políticos, profesionales, campesinos, familias, mujeres y hombres, maestros/enseñantes, trabajadores para la cultura... El que vivimos – especialmente en los primeros años de este siglo – nos parece demasiado desigual, injusto, corrupto, con un hiperconsumo e hiperindividualismo excesivos, con poca moral pública y la personal desorientada, la ecología está en situación grave, la violencia crece, los jóvenes empiezan a estar demasiado furiosos o desencantados, la vulnerabilidad forma parte de la cotidianidad... No somos pesimistas: observamos la realidad para poder innovarla.

Sabemos que el mundo, las ciudades y los pueblos serán mejores si los ciudadanos son mejores: más conscientes, implicados en las cosas comunes, preparados o con aprendizajes actuales, con valores claves para el civismo y la responsabilidad o la creatividad. Son mejores, pues, si la educación no es sólo mejor: es otra. Para estos tiempos. Y la cultura es la atmósfera que nos acoge y señala cómo queremos vivir y convivir. Siempre está unida, como el ying y el yang, a la educación. Soñar un mundo y una vida más justo, nítido, educado, culto, es ya una obligación pública, de todos y con todos.

**Guateducación** así lo cree. Y está dispuesta a trabajar desde el binomio – tan imprescindible y urgente – de la educación y la cultura. Necesitan ser repensadas, reimaginadas. Queremos innovar aquí. Con los maestros/enseñantes, con los trabajadores para la cultura, con los políticos y las instituciones públicas, con las familias, con las asociaciones de los ciudadanos, con las etnias plurales del país, con los medios de comunicación... Queremos ser punto de fermento, de encuentro, de cambio, de transformación. Siempre compartiendo.

Presentamos el primer marco conceptual, organizativo y procesual para poner en marcha **Guateducación**. Lo hacemos desde la humildad y la ilusión. Como un servicio. Porque creemos que una mejor y diferente educación y cultura no sólo son posibles en Guatemala: son imprescindibles y es tarea de muchos. Nos sumamos a los que lo intentan.



***MARCO CONCEPTUAL***

**GUATEDUCACIÓN**

**ESCUCHA, COMPRENDE Y PROPONE IDEAS INNOVADORAS.**

## **1.- La crisis de la educación y la cultura**

---

Los tiempos, empujados por la grave crisis del modelo económico, nos piden que reimaginemos e innovemos, con horizonte y tesón, nuestra sociedad y el mundo. desde lo que fundamentalmente los sustenta: el modelo educativo y cultural. A saber, en qué sociedad queremos vivir, cómo nos preparamos para estar activamente en ella, cómo vamos a sostenerla o cambiarla...No son malos tiempos.

### **1.1.- Envejecimiento de la pedagogía**

La educación debe estar orientada a las necesidades de la sociedad. La nuestra ya no es una sociedad de pleno empleo, con valores compartidos rígidos, localistas. Este modelo terminó. Pero la educación está todavía orientada a integrar a los niños y niñas, a los muchachos y adolescentes, a los jóvenes, en un mundo, unas ciudades y un país que ya no existe, ideal, o está a las últimas: el pleno empleo es escaso, se cambia de profesión, se nos pide conocimientos y capacidades de gestión, urge ciudadanía proactiva, los estilos de vida se han diversificado...Nuestro mundo y vida actualmente son complejos y plurales, cambiantes y emprendedores, con exigencias de capacidad personal y creatividad para resolver problemas. Poca de la educación actual se plantea todo esto. Y en su pedagogía, los métodos de aprendizaje no se adaptan a la pluralidad de los alumnos. El resultado es conocido: aprenden más y mejor los más activos, los que proceden de familias de ambientes favorecidos por la economía, la preocupación familiar o un ambiente ciudadano activo.

La escuela actual facilita, para esta sociedad en cambio, conocimientos demasiado generalistas, demasiado respetuosos con una sociedad que está en enorme transformacio de fondo y formas o opta por una disciplina que no corresponde a los avances psicológicos y neurolingüísticos. La escuela/educación todavía prepara, en su largo y plural currículum, para que los alumnos dispongan de un lugar seguro en la sociedad. ¡Una sociedad que ya es otra, que ya se ha transformado, que todavía se transformará más! Como debe hacerlo la educación.

La educación actual, para sintetizar y trazar una foto fija global,

- . Comprende al alumno *sólo* como un futuro miembro de la sociedad.
- . No tiene presente *su situación* psicológica/social/cultural, tan diversa.
- . Acrecienta *privilegios* en los favorecidos.

- . Expulsa a *los que* no se someten.
- . *No facilita* elaborar proyectos de futuro.
- . Usa y pasa información *caduca*.
- . Muchas escuelas son *cajas negras* aisladas del entorno, cerradas.
- . No hay un claro *proyecto educativo* para el ahora/mañana.
- . Muchos maestros/enseñantes *simplemente* cumplen.
- . Los alumnos manifiestan *poco o ningún interés* en los programas.
- . Se *aburren* tremendamente.
- . Sufren y *se rebotan*.
- . *No les interesan* los conocimientos.
- . Hay violencia *creciente* en las aulas.
- . Demasiados *abandonan*.

¿Qué hacer? Un proverbio chino de más de dos mil años de antigüedad continúa aquí siendo actual, iluminador: *Cuando preveas un año, planta maíz; cuando preveas diez años, planta árboles; cuando preveas toda la vida, instruye y educa a las personas.* ¿Cómo hacerlo en el mundo de hoy? ¿Y en las ciudades y pueblos de Guatemala con más intensidad y contemporaneidad?

**Guateducación** desea aportar su pequeño empuje, iniciativa e innovación.

### **1.2.- También en la cultura.**

La cultura nos humaniza, nos empuja a más convivencia y libertad, al civismo, a la cooperación y a la libertad, a la democracia o a la esperanza. Cultura es sinónimo de derechos humanos. Cultura es, simplemente, ética para la vida común y personal. Toda educación parte, pues, de la cultura. Toda educación facilita asumirla crítica y responsablemente. Toda educación crea y sostiene ciudadanos de cultura implicados en las ciudades, los pueblos y el país común. Si es una educación para nuestros tiempos.

**Guateducación** si bien prioriza la educación, desea innovar en la concepción y los modelos de vida actuales, culturales, porque en los últimos tiempos la cultura se ha transformado en sólo consumo y espectáculo. En pasividad. Y porque Guatemala, muy especialmente, es un país con muchas, pluralísimas y riquísimas culturas, algunas en situación de precariedad alarmante.

**Guateducación** afrontará, en la cultura, algunas cuestiones claves:

- . Conjugar *singularidad y pluralidad* en la cultura del país.
- . Implicación de los colectivos *menos favorecidos*.

- . Potenciación de los centros para la cultura como *motores que impulsan valor* para la vida personal y común.
- . Establecerá lazos permanentes *entre* educación y cultura.
- . Apoyará *la creatividad* para la calidad de vida.
- . Trabajaré para *interaccionar* tradición y modernidad.
- . Trazará *puentes* entre cultura global y culturas locales.
- . Acompañará a *los jóvenes* en su creatividad y opción por la cultura.
- . Movilizará una cultura *propositiva y convivencial*.
- . Convertirá las escuelas en *referentes* culturales.
- . Facilitará *formación* a los trabajadores y gestores para la cultura.
- . Devolveré la cultura al *centro vivificante y motor* de las ciudades y los pueblos junto con la educación.

## **2.- Guateducación opta por una educación y cultura contemporáneas**

La educación, como institución pública y como conjunto de maestros/educadores, debe dejar de comportarse como una simple comunidad de enseñantes para constituirse y actuar como una red plural y flexible *comunidad de comunicantes* que faciliten conocimientos y prácticas. ¿De qué tipo?

- . *Racionales* o para el mundo, las ciudades, los pueblos y la vida de hoy y próxima.
- . *Sociales* o capacidades para las relaciones, tan indispensables para vivir, organizarse, actuar, captar información...
- . *Vitales* o facilitar el entenderse, comprenderse y capacitarse para asumir horizontes y lograrlos.

Conocimientos y prácticas que ya no están orientados al trabajo perpetuo y la preparación/formación individual estandarizada: optan por potenciar ciudadanos responsables y emprendedores en un mundo y una vida cambiantes, pero siempre necesitado de personas, equipos y organizaciones con proyectos interesantes en lo público, lo civil, lo social, la empresa, el campo...

La educación para la que apostamos olvida las asignaturas piedra, los currículums cerrados y oficialistas/burocráticos y opta por la personalización o el facilitar aprender para conocerse y para actuar. Autoconocerse para, continuadamente, mejorarse y transformarse, básico en el mundo

en cambio, y actuar para estar presente en el entorno con iniciativas, con talento, con ideas, con capacidad de trabajo emprendedor.

Esto, que en algunas escuelas de elite ya es realidad, debe llegar a todas las escuelas del país, incluso las más pequeñas y apartadas o las de las zonas suburbanas: nadie debe ser excluido porque todos son ciudadanos iguales.

Los resultados, en esta comunidad de maestros/educadores, en las escuelas y centros, dependen de cómo se comunican los enseñantes profesionales, capacitados con instrumentos y visión actual, con los enseñados deseosos, implicados y motivados.

**Guateducción** trabaja para una educación en la que los maestros/educadores:

- . Estén *siempre* con los niños y las niñas, los adolescentes y los jóvenes.
- . Aporten *continuadamente* al proyecto del centro que es dinámico.
- . Esten en formación *permanente*.
- . Sean *líderes* positivos.
- . Se comporten como maestros de *alto* nivel
- . Sean *comunicadores relacionales* que saben trabajar con públicos distintos.
- . Esten preparados para *la dirección y la gestión* educativa.
- . Saben cómo facilitar que los niños *aprendan por si mismos* desde un acompañamiento personal y grupal intenso e implicativo.

Comparten, pues – y esta es labor que quiere facilitar especialmente **Guateducción** -, algunas líneas estratégicas educativas fundamentales.

- . *El futuro empieza en las escuelas/centros*: en cada escuela, con cada niño o niña, adolescente o joven, en el contacto entre ellos y con el acompañamiento de los maestros/educadores relacionales.
- . *El futuro está aquí*, pero no está equitativamente distribuido porque la escolarización, a pesar de los esfuerzos últimos, todavía no es total, el fracaso escolar es preocupante, demasiados adolescentes escogen la vía de los mara y las drogas/violencia, no hay absoluta preferencia pública por los excluidos y por estar con las etnias con mayores dificultades educativas, respetando sus peculiaridades...
- . *Podemos, este es el mensaje*. Porque como asociación y como comunidad educativa comunicacional no tenemos miedo al miedo: apostamos por la innovación y por una gestión relacional de suma, valorando todo lo bueno que se ha logrado en los años de educación en democracia.

. *Compartimos visión*: qué país, ciudad, pueblo o vida queremos, cómo vamos a optimizarlo, con qué instrumentos...

Sabemos dónde estamos en educación y dónde queremos estar en los próximos años. La visión peculiar e innovadora de **Guateducación** vamos a compartirla, buscaremos puntos de suma y fusión con el Ministerio de Educación, con las escuelas de magisterio, con los grupos de maestros/ enseñantes avanzados, con familias y municipios, con los propios alumnos, con otras organizaciones de educación, con los líderes de las etnias....

### **3.- Nos situamos en el hoy que ya es mañana**

Teniendo presente el ayer inmediato o la pequeña/gran historia de la educación democrática en el país, a grandes trazos éste es nuestro mapa de ayer, hoy y mañana en educación que nos facilitará trabajar con perspectiva y desde la realidad actual.

#### **3.1.- Ayer en educación**

Estaba centrada en la información, en el saber almacenarlo, potenciaba lo memorístico, con una escuela jerárquica que preparaba para el trabajo fijo y para siempre, donde el alumno debía como mínimo aguantar, algo muy propio de los obreros industriales y el campesinado sumiso. Una escuela, pues, tradicional para un país, ciudades y pueblos tradicionales, casi inmóviles. Demasiadas escuelas están todavía aquí, a veces revestidas por una capa de falsa modernidad.

#### **3.2.- Hoy en educación**

Está centrada en el conocimiento, en las ideas y el comprender, desde el acompañamiento de maestros/educadores que facilitan a los alumnos bien situarse en el mundo y la vida, optando por una pedagogía moderna que prepara para una profesión desde la invitación constante a los alumnos a practicar algo fundamental para una sociedad de servicios en la que estamos: aprender a relacionarse, a dialogar y pactar, a buscar salidas o crearlas. Esto ocurre, desgraciadamente, sólo en las mejores escuelas.



### **3.3.- Mañana en educación**

La escuela de hoy debe incorporar algunas innovaciones para que sea ya la escuela/educación del mañana. Debe, así, potenciar la experiencia desde situaciones actuales y facilitar saber decidir, debe personalizar más los aprendizajes diversificándolos, ha de optar por potenciar emprendedores para la complejidad actual, ha de asumir que la educación no es sólo para un trabajo o una profesión sino que es algo indispensable para la propia vida que cada alumno/enseñante debe asumir desde sus diferencias y responsabilidades, concediéndose como un microgestor múltiple y un innovador con ideas constantes. La tarea de **Guateducación** se centro especialmente aquí, en esta situación educativa imprescindible para todos.

### **4.- Doce dianas por las que trabajar**

---

Cual calidoscopio que marque los puntos luminosos en los que centraremos la innovación, esbozamos una docena de dianas que la escuela/educación del futuro debe incorporar.

1. *Escuchemos* atentamente a todos en profundidad.
2. Comprendamos las *tendencias actuales*, siempre abiertos porque la educación es futuro.
3. Pensemos con *conocimientos fuertes*: sepamos priorizar y distinguir.
4. Observemos los educandos como un *conjunto diferenciado* y valoremos esta pluralidad.
5. Olamos, saboreemos y trabajemos *desde la atmósfera del grupo/clase* en conexión con la escuela, ciudad, pueblo, país y mundo.
6. *Comuniquémonos* con emoción e inteligencia con cada alumno y con todos para implicarlos.
7. *Adecuemos* los aprendizajes reglados a cada escuela y situación.
8. Asumamos destrezas en *la gestión proactiva* de grupos en aprendizaje.
9. Tengamos capacidad de repensarnos para *poder introducir* las mejoras que se vayan necesitando.
10. Siempre trabajemos *con pasión* y fascinados por educar, a pesar de las dificultades que se presenten.
11. Andemos *juntos*, alumnos/enseñados y maestros/enseñantes.
12. Comprendamos la educación como *transformación y potenciación* personal, grupal, ciudadana, mundial.

Todo esto será más posible si conjugamos personalización en la comunicación y profesionalización en la gestión: red de enseñantes comunicativos y gestores que entienden la

gestión como hacerlo todo a través de otros, implicando y con horizonte compartido. Sólo así facilitaremos que niños y niñas, adolescentes y jóvenes tomen decisiones personales y colectivas con libertad y responsabilidad: sean ciudadanos para un país en avance.

## **5.- Facilitaremos aplicar todo esto a la cultura**

---

Los equipamientos para la cultura – museos, bibliotecas, centros, auditorios, aulas de debate, áreas de gestión municipal o estatal – están en un proceso de cambio, buscando otro modelo de gestión, programación, concepción y comunicación para facilitar más valores contemporáneos a más y más ciudadanos. Trabajaremos, pues, con políticos, coordinadores, gestores, creativos y artistas, comunicadores, directores de centros... para que los servicios, los proyectos y los propios equipamientos faciliten experiencias significativas, impulsen a los ciudadanos a optar por más vida en la vida, potencien ciudadanía en convivencia, libertad, creatividad o responsabilidad cívica desde la pluralidad y velaremos para que la cultura llegue especialmente a los jóvenes y los más débiles. **Guateducción** estará con los que quieran innovar en cultura.

- **MARCO ORGANIZATIVO**  
**GUATEDUCACIÓN COMO ASOCIACIÓN PARA LA INNOVACIÓN EN**  
**LA EDUCACIÓN Y LA CULTURA**

## **1.- Guateducación se plantea trabajar desde la escucha múltiple**

---

Como asociación, **Guateducación** no nace en el aire. Es consecuencia de diálogo, experiencias y muchos intercambios. A modo de ejemplo, nuestro punto de partida para todo lo que proponemos y hagamos se apoya en escuchar las tendencias en educación y cultura, en conocer y comprender sus necesidades y retos actuales en Guatemala, en captar la valoración de los profesionales y los ciudadanos, en esbozar un marco de trabajo propio y, todavía, en tener presentes algunas apuestas de futuro.

### **1.1.- Tendencias.**

Tenemos claro que la inmensa mayoría de los ciudadanos creen que la educación es la base del futuro, que estamos en un mundo con valores culturales globales muy diferentes de lo local, que el país tiene una decidida voluntad de avance con demasiados frenos que parecen insuperables, que existen experiencias educativas muy buenas o que los ciudadanos son siempre lo primero en educación.

### **1.2.- Necesidades y retos**

Hemos constatado que falta educación universitaria y continua para disponer de maestros más formados, que las infraestructuras para la educación son a menudo deficientes especialmente en el medio rural y suburbial, que el abandono deja a demasiados muchachos en la órbita de los mara, que el sindicalismo en educación es hipercorporativo y en política demasiados directivos para la educación tienen una matriz partidaria más que institucional o que la innovación se circunscribe en unos determinados círculos.

### **1.3.- Valoración.**

La atmósfera del país nos dice que debe continuar la mejora de la educación a fondo, que faltan organizaciones/movimientos civiles que trabajen desinteresadamente y desde la base para la educación, que una multitud de maestros y enseñantes están dando un salto en calidad educativa muy esperanzador, que las etnias a pesar de los esfuerzos realizados todavía se sienten poco integradas en la educación para la pluralidad común, que una cultura de la negatividad y la impotencia reclama ser desterrada por una educación activa o que muchísimos

maestros/enseñantes jóvenes están ansiosos por trabajar de una manera más entusiasta e innovadora junto a maestros con una historia pedagógica brillante y de años..

#### **1.4.- Horizontes asociativos.**

**Guateducación** escuchando esto e interpretandolo, se propone hacerlo todo desde una educación con valores e instrumentos actuales, desde el trabajo en pequeño equipo muy relacional y dinámico, desde el movilizar, desde el compartir experiencias, desde la apertura sin fronteras, desde lo que es realmente innovación, cuidando a todos los que conecten con la asociación y deseen impulsar innovación educativa y cultural sin miedos. Nos proponemos ser referenciales a partir de sumar esfuerzos con todos los que están trabajando para mejorar la educación y la cultura actuales: compartir es la base de la asociación y la innovación en educación y cultura.

#### **1.5.- Dianas estratégicas.**

Como asociación optamos por algunas líneas de trabajo que nos marquen y diferencien: queremos trabajar, como asociación, desde educadores jóvenes dispuestos a movilizar con ímpetu y sin descanso, trabajaremos desde el diálogo implicativo, nos importan especialmente las etnias con sus tradiciones y momentos actuales, estamos dispuestos a dejar en el museo de la arqueología la cultura de la impotencia, queremos demostrar que Guatemala esta preparada para innovar en educación y cultura, y tenemos una opción preferente por los más desatendidos y débiles.

## **2.- Visión, misión, valor y líneas estratégicas derivadas**

**Guateducación**, como organización para la educación y la cultura innovadoras, comparte algunas ideas muy fundamentales, base de su estructura, programación, acciones, comunicación, sistema de trabajo y motor para sumar y relacionarnos con cualquier grupo, institución o organización.

Este es el ADN de la asociación en síntesis.

### **2.1.- Visión**

Apostamos por una educación y una cultura que intercambia, desde la libertad responsable y la igualdad solidaria, conocimientos, experiencias, estilos de vida y horizontes entre maestros y

alumnos, entre trabajadores para la cultura y ciudadanos, implicando a todos para un país inquebrantablemente democrático y abierto a Centroamérica y al Caribe.

## **2.2.- Misión.**

En los próximos cuatro años trabajaremos para una educación y una cultura que faciliten valores contemporáneos que apuesten por la creatividad y la convivencia emprendedoras y cooperantes, impulsando cambios desde el diálogo continuado con toda la comunidad educativa, priorizando el intercambio con todas las etnias y centrando nuestras aportaciones en acciones, encuentros y servicios que faciliten innovación para el mundo y la vida del país, desde aprendizajes preactivos y plurales.

## **3.3.- Valor.**

**Guateducación** se define porque quiere en estos próximos años ser y trabajar desde este posicionamiento: **INNOVAMOS DESDE LA PLURALIDAD: COSTRUIMOS FUTURO COMPARTIDO**. Esto lo conseguiremos porque pondremos el acento siempre en potenciar valores cívicos básicos para la vida, movilizaremos todo lo que haga falta para la transformación de la educación y la cultura desde ideas y proyectos, siempre estaremos abiertos para que cualquiera pueda formar parte de la innovación, amaremos y potenciaremos la pluralidad, queremos ser radicalmente actuales y nos importa que la educación y la cultura lleguen a todos con las mismas oportunidades.

## **2.4.- Líneas estratégicas derivadas.**

Para lograr todo esto centraremos nuestro trabajo en siete líneas prioritarias.

*Formación* para las ideas actuales.

*Talleres* para aprendizajes contemporáneos

*Asesoramiento* para el cambio.

*Publicaciones* y eventos para el diálogo transformador.

*Proyectos* compartidos para la movilización.

*Cooperación* intermunicipios y con Centroamérica – Caribe.

*Comunicación* continuada para la mutua confianza.

A partir e estas líneas estratégicas programaremos acciones y servicios. Por ejemplo, una escuela de verano para la innovación para maestros/enseñantes donde plantear pedagogía actual y trabajar técnicas concretas para grupos/clase, una web muy activa de referencia para

las buenas practicas o la información, cuadernos o dosieres de trabajo en diferentes ámbitos muy directos y prácticos, encuentros mensuales temáticos, seminario anual para la gestión y el marketing cultural, asesoramiento para introducir innovaciones en equipos de educación o cultura, seminario permanente para la gestión educativa en escuelas y centros.....

### **2.5.- Públicos prioritarios.**

Para la educación estaremos especialmente con maestros/educadores, con los padres de asociaciones de escuelas, con las familias, con los responsables de la educación pública, con los estudiantes de magisterio, con los sectores que trabajan el tiempo post-escuela y con muchachos y muchachas que han abandonado su formación escolar.

Para la cultura estaremos con las asociaciones y grupos que trabajan y aportan para una cultura más convivencial y creativa, con los líderes comunitarios, con los políticos culturales, con los plurales creativos y con los gestores para la cultura.

### **2.6.- Historia base a compartir desde la asociación Guateducación.**

Si hemos de optar por contar sintéticamente lo que somos y haremos, así nos presentamos: **Guateducación** *Impulsa innovaciones entre maestros/educadores y trabajadores para la cultura con instrumentos relacionales y técnicas actuales proactivas, para movilizar transformaciones en la educación y la cultura que faciliten ciudadanos responsables, en un marco de democracia avanzada que respete las diferencias en los estilos de vida, apostando por los más débiles. Todo esto **Guateducación** lo trabaja y hace desde el diálogo y la suma, la implicación y la pasión incesantes.* Somos esto: vamos a trabajar para lograrlo, jamás solos.

- **MARCO EVOLUTIVO  
GUATEDUCACIÓN  
ES UN PROCESO ABIERTO Y COMPARTIDO SIN FRONTERAS.**



## **Cuestiones básicas a trabajar próximamente**

---

1. Daremos a leer el proyecto a *un grupo significativo de ciudadanos* ligados a la educación y la cultura.
2. Constituiremos la base del equipo para la asociación *con maestros/educadores jóvenes y algunos creativos* y gestores culturales.
3. Propondremos *un senado de ciudadanos líderes* en el país preocupados por la educación y la cultura.
4. Presentaremos a algunas *instituciones educativas y culturales* este proyecto para saber su opinión y tener presentes sus sugerencias.
5. Tantearemos *la financiación* internacional.
6. Esbozaremos un plan de planificación y gestión que abarque *un par de años*: queremos empezar a trabajar hacia finales del 2010.
7. Pensamos que el lugar óptimo para *la ubicación de la asociación* es la ciudad de Antigua Guatemala por lo que significa en el país.
8. Nuestra intención es empezar *despacio, con mucho diálogo* y escuchando a todos.
9. Averiguaremos *los pasos legales* para formalizar la asociación.
10. Buscaremos asociaciones que *estén movilizand*o la *innovación en educación y cultura*, especialmente en los países de habla hispana y más concretamente en el círculo centroamericano-caribeño.
11. Estamos abiertos a *acordar alianzas estratégicas y organizativas* con alguna asociación que movilice ciudadanos y se plante dinamizar mejor futuro para Guatemala.

*Equipo impulsor,*

Toni Puig

Carlos Enmanuel López Golon